

JAAARVERSLAG

OMROEPVERENIGING MAX

2013

mei 2014

MAX



Voorwoord

Verslag Raad van Toezicht

Directieverslag

1. Missie
2. Televisie
3. Radio
4. Internet
5. Vereniging
6. Bedrijfsvoering

Jaarrekening



Voorwoord

9 oktober 2013 stond er een eensgezinde publieke omroep op het Malieveld in Den Haag. We protesteerden met duizenden omroepmedewerkers en leden tegen de extra bezuinigingen van 100 miljoen euro op de publieke omroep. Dit deden wij mede namens de 261.264 mensen die eerder de petitie al hadden ondertekend. Op het Malieveld in Den Haag hebben we laten zien waar wij als publieke omroep voor staan, namelijk een pluriform bestel van en voor iedereen. We hebben laten horen wat het belang is van een publieke omroep in de samenleving en hoe wij ons dagelijks inzetten om goede programma's te brengen. Op vrijdag 11 oktober 2013 werd duidelijk dat de extra bezuinigingen op de Mediabegroting werden gehalveerd, de demonstratie bleek (tegen de verwachtingen in) zeer succesvol. We staan nog steeds voor een forse bezuinigingsopdracht maar de publieke omroep kan voor een breed publiek blijven programmeren.

De opluchting van oktober 2013 wordt nu, zes maanden later, overschaduwd door een nieuw rapport. Op 27 maart publiceerde de Raad voor Cultuur haar advies voor een toekomstbestendige publieke omroep: "De tijd staat open". Er worden in het advies vele aanbevelingen gedaan, waarvan enkele onze mooie publieke omroep gebaseerd op externe pluriformiteit bedreigen. De Raad adviseert bijvoorbeeld om het bestel voor 50% open te zetten voor externe aanbieders: producenten, uitgevers, ideële organisaties, ZZP'ers. De NPO kan rechtstreeks bij hen bestellen omdat ook de NPO een uitzendlicentie moet krijgen, zo staat in het advies. Nieuw aan te stellen hoofdredacteurs (bij de NPO) per genre of doelgroep worden in dit hybride systeem verantwoordelijk voor de inhoud van het complete aanbod. Het tegenovergestelde dus van externe pluriformiteit. En in tegenstelling tot alle omroepen, omarmt de Raad van Bestuur van de NPO dit voorstel.

In het advies wordt gelukkig ook gesteld dat de Publieke omroep het goed doet, efficiënt is, en veel Nederlanders bereikt. Men is alleen bang dat de publieke omroep niet opgewassen is tegen de nieuwe werkelijkheid. En dat ontken ik. Juist de omroepverenigingen staan met hun voeten in de samenleving. Wij ontmoeten dagelijks onze leden, kijkers en luisteraars. We werken graag en veel samen met andere (maatschappelijke) organisaties tot we tegen de grenzen van de Mediawet aanlopen. Daarnaast hebben wij gezamenlijk honderden zeer creatieve mensen in dienst die dagelijks met nieuwe formats en ideeën bezig zijn. Welke onmogelijke opdracht hebben straks de Hoofdredacteurs dat zij dit allemaal kunnen vervangen?

Natuurlijk staan wij open voor alle goede adviezen en ook in deze toekomstverkenning zijn die te lezen. Bijvoorbeeld dat wij altijd goed moeten kijken naar de publieke waarde van onze programma's. En dat wij een belangrijke rol moeten vervullen in het steeds groter wordende media-aanbod. En ook het feit dat wij meer platformafhankelijk moeten denken, kan op onze instemming rekenen. We begrijpen alleen niet wat de Raad voor Cultuur probeert op te lossen met zo'n ingrijpende organisatieverandering en de langzame verschuiving naar interne pluriformiteit. Dit komt de diversiteit van ons bestel, een afspiegeling van de samenleving, niet ten goede.

De diversiteit van het huidige bestel blijkt ook uit de erkenningsaanvragen van de ledengebonden omroepen die wij voor 31 januari 2014 moesten indienen om voor een nieuwe erkenning voor de periode 2016-2020 in aanmerking te komen. Ieder vanuit zijn eigen missie en visie op het bestel maar eenduidig in het resultaat: een goede, brede publieke omroep voor iedereen in Nederland.

Met vriendelijke groet,

Jan Slagter
Directeur





VERSLAG

Raad van Toezicht

We kijken wederom terug op een mooi jaar voor omroep MAX. Met goede programma's, een nieuwe succesvolle omroepgids en een uitbreiding wat betreft onze missie om het leven van ouderen ook daadwerkelijk te verbeteren met de oprichting van MAX Ombudsman. De Raad van Toezicht heeft dit van harte ondersteund, net als het protest tegen de extra bezuiniging van € 100 miljoen. We zien hoe de organisatie zich aanpast aan de bezuinigingen die al eerder zijn opgelegd en zien met instemming dat zowel de organisatie als de structuur van MAX flexibel en tegelijkertijd sterk genoeg was om dit op te vangen. We kijken ondanks de veranderingen die wederom in de lucht hangen, met vertrouwen naar de toekomst.

Samenstelling, taak en vergadering

De Raad van Toezicht bestaat uit drie leden: Cor van Koevinge, Hellen Tanis en Matthieu Kroese.

De leden zijn allen per 1 januari 2014 herbenoemd voor een periode van vier jaar.

De Raad van Toezicht is belast met het toezicht op de algemene gang van zaken binnen de omroep en met het toezicht op de directeur en het door de directeur gevoerde beheer en beleid. De Raad van Toezicht staat de directeur, gevraagd en ongevraagd ter zijde. De Raad van Toezicht richt zich uitsluitend op het belang van de vereniging en alle betrokkenen, rekening houdend met het gemeenschappelijk belang van het bestel. Voor de Raad van Toezicht is een profiel met gewenste competenties opgesteld, die op de website van MAX is gepubliceerd. De nevenfuncties en het rooster van aftreden zijn tevens gepubliceerd op de website van MAX.

De Raad van Toezicht is in 2013 viermaal in vergadering bijeen geweest. Het vergaderschema is gekoppeld aan de financiële controle-cyclus van de omroep en aan de vergaderingen van de ledenraad. Tevens heeft er in september een zelfevaluatie plaatsgevonden van de Raad van Toezicht en de Directie. De evaluatie leidde wederom tot de conclusie dat de Raad van Toezicht naar behoren functioneert en ook kan functioneren. De huidige samenstelling van de drie leden voldoet nog steeds en de Raad kan over voldoende informatie beschikken ten aanzien van MAX. De samenwerking met de directeur en andere medewerkers van MAX verloopt goed, er wordt op structurele basis informatie verzonden aan de Raad van Toezicht.

Aandachtsgebieden in 2013

De Raad van Toezicht heeft nauwgezet de ontwikkelingen binnen MAX Mediaproducties (uitgever van MAX Magazine) gevolgd. Het opzetten van de omroepgids vroeg een behoorlijke investering vanuit de omroepvereniging, maar de Raad van Toezicht heeft gelukkig kunnen constateren dat de resultaten van het blad niet substantieel achterblijven bij het businessplan. MAX Magazine moet binnen drie jaar na de start van het blad winstgevend zijn om door te mogen gaan, de Raad van Toezicht zal dan ook de komende jaren haar aandacht hierop richten.

De Raad van Toezicht ontvangt elke maand een liquiditeitsoverzicht, opgesplitst in omroep, vereniging en MAX Magazine, en heeft aan de hand van de rapporten en de vergaderingen goed zicht kunnen houden op de financiële positie, die gedurende het gehele jaar uitstekend is geweest.

De Raad van Toezicht heeft positief geadviseerd over de jaarrekening 2012 en het financieel kader 2014.

Hellen Tanis
Plaatsvervangend voorzitter Raad van Toezicht

Hilversum, 10 april 2014

DIRECTIEVERSLAG

1. Missie

MAX laat de vijftigplussers zien zoals ze zijn: vaak zeer actieve mensen, betrokken bij hun omgeving en volop onderdeel van de moderne samenleving. Enerzijds is dat een signaal naar de samenleving dat vijftigplussers actief meedoen en meetellen. Anderzijds als oproep naar vijftigplussers om hun positie als actief mens en burger te behouden of in te nemen. Wij maken programma's specifiek vanuit de leef- en denkwereld van de vijftigplusser. Het is vooral de manier waarop MAX programma's maakt en zijn doelgroep bereikt, die onderscheidend is. Vanuit een onafhankelijke positie, zowel van politiek als geloof, bereiken wij de vijftigplussers op een manier die hen aanspreekt.

Dé vijftigplusser bestaat niet, maar onderscheidt zich als groep wel van andere leeftijdsgroepen. Juist de vijftigplusser is door alle positieve en negatieve ervaringen in staat om het leven ten volle te vieren. Door al zijn levenservaring is de vijftigplusser tevens in staat normen en waarden aan anderen om hen heen over te brengen. MAX wil de vijftigplussers niet alleen kwalitatief hoogwaardige content op radio, televisie en internet bieden, maar ook opkomen voor hun belangen. We hebben tevens aandacht voor de mindere kanten van het ouder worden, zoals eenzaamheid en een verslechterende gezondheid. Wij zetten ons in om het leven van ouderen te verbeteren en te veraangename, in Nederland en daarbuiten.

De kernwaarden
van MAX zijn:
betrokken,
verbindend en
betrouwbaar.



Nooit te Oud Heel Holland Bakt Groeten van MAX We zijn er bijna! Hollandse Zaken Operatie Live Erica op reis Zwarte Zwanen

2. Televisie

April 2013 zond MAX haar eerste telefilm uit. In **Nooit te Oud** wordt de eigenzinnige, licht dementerende Marius Koolman opgenomen in zorgcentrum Voorstaete, omdat hij niet meer in staat is voor zichzelf te zorgen. Volgens Marius Koolman zelf valt dat best mee en hij laat zich dan ook niet zomaar betuttelen door het Hoofd Zorg, Marleen Blok, die het liefst heeft dat alle bewoners van Voorstaete zich gedeisd houden. Onder invloed van Marius komen de bewoners in opstand en nemen ze hun leven weer in eigen hand. Ze ontdekken dat ze ondanks hun ouderdom en kwalen tot veel meer in staat zijn dan de wereld denkt. Met bijna een miljoen kijkers was Nooit te Oud de succesvolste telefilm van 2013.

In de zomer van 2013 zond MAX voor het eerst **Heel Holland Bakt** uit. Dit programma, naar een Engels Format, was de zomerhit van 2013 met gemiddeld 1,2 miljoen kijkers. Tien amateurbakkers gingen de strijd met elkaar aan, met Rutger van den Broek als grote winnaar. Voor presentatrice Martine Bijl was er niets anders dan lof, en terecht. De professionele jury bestond uit Janny van der Heijden en Robert van Beckhoven.

Naast Heel Holland Bakt, zond MAX in de zomer ook andere succesvolle programma's uit zoals het consumentenprogramma **Groeten van MAX**, het reisprogramma **We zijn er bijna!** en het discussieprogramma **Hollandse Zaken**. In samenwerking met de 11 regionale omroepen, bracht Omroep MAX de serie Gerede twijfel. De serie is gebaseerd op het gelijknamige project van Peter van Koppen, hoogleraar rechtspsychologie, die samen met zijn studenten oude moordzaken opnieuw onderzoekt en hierdoor regelmatig zaken heropend krijgt.

Het publiek waardeerde de programma's van MAX over het algemeen zeer. De hoogste waardering was er voor **Operatie Live**, wat in 2013 in het teken stond van een live keizersnede en voor het derde seizoen van **Erica op Reis**. Beide programma's kregen gemiddeld een 8.1.

Met **Zwarte Zwanen** heeft MAX laten zien ook onderzoeksjournalistiek te bedrijven. Cees Grimbergen heeft voor deze goed bekeken en gewaardeerde documentaire kopstukken uit de pensioenwereld gesproken over wat er gebeurt met onze pensioenpremies. De documentaire was tevens aanleiding voor vragen in de Tweede Kamer. Een vervolg op Zwarte Zwanen is al in ontwikkeling.



Heel Holland Bakt met v.l.n.r. Annelies (kandidaat), Martine Bijl, Janny van der Heijden en Robert van Beckhoven.



Erica op reis



Nooit te oud (Telefilm) met onder andere Aart Staartjes, Kitty Courbois, Bram van der Vlugt, Georgina Verbaan, Kasper van Kooten, Frits Lambrechts en Gerda Havertong.



Twee dingen, afwisselend gepresenteerd door Margreet Reijntjes en Elles de Bruin.

3. Radio

De radioprogrammering van MAX is zeer succesvol. Juist daarom was het zeer teleurstellend dat MAX niet een uitbreiding van haar zendtijd heeft gekregen op Radio 1 in 2014. Bij de intekening voor 2015 zullen we dat opnieuw aan de orde stellen.

Het programma **Twee Dingen** heeft zich inmiddels ontwikkeld tot een vaste waarde in de avondprogrammering op Radio 1. Iedere werkdag voeren Margreet Reijntjes of Elles de Bruin een persoonlijk gesprek bij een actuele gebeurtenis. Zowel bekende als onbekende Nederlanders komen langs. Bijzonder in 2013 was de themaweek rond 200 jaar Koninkrijk, met onder andere interviews met de oud-premiers Wim Kok, Piet de Jong en Dries van Agt. Twee Dingen trok in 2013 dagelijks gemiddeld zo'n 60.000 luisteraars en behaalde daarmee een aandeel van zo'n 4,5 procent.

Het wekelijks programma **De Perstribune**, gepresenteerd door Govert van Brakel, behandelt de wereld van sport en media met spraakmakende gasten van toen en nu. Het is één van de best beluisterde programma's van de zondag op Radio 1 met 203.000 luisteraars. Daarmee heeft het meer luisteraars dan Langs de Lijn (NOS). Terwijl het luisteraarsaandeel van de zender omlaag gaat, is het aandeel van De Perstribune alleen maar gestegen.

MAX Avondconcert zond steeds meer live concerten uit vanaf de belangrijkste podia in Nederland, van Groningen tot Maastricht. Het jaar begon feestelijk met een nieuwjaarsconcert van het Rotterdams Philharmonisch Orkest onder leiding van Leonard Slatkin, met de Amerikaanse zangeres Sylvia MacNair die bekende evergreens zong uit The American Songbook. Dit concert werd ook op TV uitgezonden. MAX was mediapartner van het Festival Musica Sacra in Maastricht en leverde een belangrijke bijdrage in de programmering. In de zomer behaalden de concertopnamen tijdens het Wereld Muziek Concours (WMC) in Kerkrade de hoogste beluistering ooit in het Concerthuis van Radio 4. De luistercijfers laten in 2013 een stijgende lijn zien.

Ook de twee dagelijkse programma's op Radio 5 Nostalgie laten een stijgende lijn zien in marktaandeel. **Wekker-Wakker!**, gepresenteerd door Henk Mouwe en Myrna Goossen, liet een groei in marktaandeel zien van 5,1% naar 6,6%. **TinekeShow** met presentatrice Tineke de Nooij, is in 2013 gestegen van 8,4% naar 9,5%. TinekeShow is een ijzersterk programma binnen de programmering van Radio 5 Nostalgie. Van maandag tot en met donderdag ontvangt Tineke in haar programma een interessante gast, en op vrijdag is er een live band met publiek. Met haar persoonlijkheid en persoonlijke benadering weet zij als geen ander de luisteraar aan zich te binden. De TinekeShow is vanwege het grote succes per 1 januari 2014 verhuisd naar een beter tijdstip op de dag.



TinekeShow, gepresenteerd door Tineke de Nooij.

4. Internet

Het programma **Heel Holland Bakt** was niet alleen op televisie een succes maar ook op internet. De website was de best bezochte website ooit van MAX en de Facebook pagina bereikte op 25 juli 2013 de voor MAX magische grens van 10.000 likes. Inmiddels is het aantal opgelopen tot 11.779 likes.

Een ander record in bezoekersaantallen, bereikte MAX rondom het programma **Operatie Live** waarbij kijkers tijdens de uitzending live vragen kunnen stellen. Dit leidde in 2013 tot een record aantal bezoekers van 11.000 unieke bezoekers op één dag voor één programma.

Het MAX Opinie Panel en MAX 50plusnet zijn twee groeiende activiteiten op Internet. Het **MAX Opinie Panel** is een panel van vijftigplussers, leden en niet-leden van MAX, dat wij regelmatig raadplegen over uiteenlopende onderwerpen. We zetten het panel bijvoorbeeld in voor flitspeilingen over actuele onderwerpen en gebruiken de resultaten in onze dagelijkse programma's. Ook vragen we geregeld naar hun mening over onze televisie- en radioprogramma's. Het panel telde december 2013 bijna 5.500 deelnemers, ruim 800 meer dan eind 2012.

Een onderdeel van onze missie, is het verbeteren van het leven van ouderen. Online doen we dat met het **MAX 50plusnet**. Ruim 35276 vijftig-plussers hebben een profiel aangemaakt op dit digitale ontmoetingsplatform. Op basis van hun interesses, worden zij in contact gebracht met andere mensen met dezelfde interesses. Ontmoetingen beginnen digitaal maar met behulp van MAX Meeting Point spreken mensen ook in het echte leven met elkaar af om bijvoorbeeld te fietsen, te wandelen of naar de bioscoop te gaan. Om in de toekomst de doelgroep een veilig platform te blijven bieden waarop zij online contacten kunnen leggen, is er in 2013 een verbeterplan gestart ten behoeve van de functionaliteit en gebruikersvriendelijkheid.



MAX wandeldag

5. Vereniging

MAX sloot het jaar 2013 af met 336.000 leden. De meeste leden van MAX zijn tussen de 65 en 79 jaar oud (zie tabel 1). De gemiddelde leeftijd van mensen die zich aanmelden als lid, is iets gedaald in de afgelopen jaren, waarmee de de totale gemiddelde leeftijd stabiel blijft.

Leeftijdsgroepen	Percentage leden
16-49	1,7%
50-64	19,2%
65-79	55,4%
80 jaar en ouder	23,7%

Tabel 1: leeftijdsindeling MAX leden (december 2013)



Nieuwe styling van MAX 50plusnet, ontwikkeld naar aanleiding van het verbeterplan.

Ruim 10.000 leden hebben in 2013 deelgenomen aan een activiteit van MAX, zoals bijvoorbeeld een ledendag, wandeldagen of Thé Dansants. In april 2013 heeft MAX de MAX Ombudsman opgericht. Het was voor ons zeer onbevredigend dat iedereen wel hun klachten konden melden als input voor onze consumentenprogramma's maar dat wij niet de middelen hadden de klachten ook op te lossen, afgezien van de klachten in het programma zelf. Leden van Omroep MAX kunnen nu met hun juridische problemen terecht bij juristen Jeanine Janssen en Rogier de Haan. Zij worden ondersteund door een team van juristen en deskundige vrijwilligers, die dagelijks het telefonisch spreekuur van 10.00 tot 12.00 bemannen.

MAX Magazine, de omroepgids van Omroep MAX, werd ook een feit in 2013. Al sinds de oprichting van MAX, was er een wens voor een omroepgids. Juist onze doelgroep maakt nog intensief gebruik van een gids en vanuit de leden kwam de vraag voor een gids steeds vaker. Tegen de dalende trend van print in, groeit MAX Magazine zeer snel in oplage. In november 2013, een half jaar na oprichting, meldde het 50.000ste abonnee zich al en de groei zet zich door. MAX Magazine sloot het jaar af met een betaalde oplage (abonnementen plus losse verkoop) van 70.000 exemplaren per week.

MAX Magazine



MAX Ombudsman, juristen Jeanine Janssen en Rogier de Haan.

Ledenraad

De ledenraad van MAX bestaat, inclusief de voorzitter, uit 15 personen. Om dat aantal te behouden, heeft MAX in 2013 tweemaal een verkiezing uitgeschreven voor de ledenraad. Na de eerste verkiezing in het voorjaar van 2013 zijn Leni Buijs en Truus Boere toegetreden tot de ledenraad. In de zomer van 2013 heeft er een tweede ledenraadverkiezing plaatsgevonden omdat maar liefst 10 leden van de ledenraad hun twee zittingsperiodes van 4 jaar hadden volbracht.

De tien nieuw gekozen leden zijn:

- Mw. Dorine Groen
- Dhr. Hans Groeneveld
- Mw. Trees vd Heijden
- Dhr. Johan van Houwelingen
- Dhr. Karel Martin
- Mw. Dimphy Muiser
- Dhr. Bert Plugge
- Mw. Greetje Oosterhoff
- Dhr. Henk Seinen
- Mw. Mary Stokvis

Met de zittende leden Henny Aartsen, Truus Boere, Helene Boonstra en Lenie Buijs was de ledenraad weer op volle sterkte.

De Ledenraad heeft in 2013 tweemaal vergaderd. De vergadering in het voorjaar van 2013 stond in het teken van de jaarrekening 2012, de ledenraad heeft deze unaniem vastgesteld. In het najaar van 2013 is er met de Ledenraad gesproken over het Financieel Kader 2014.





6. Bedrijfsvoering

Gedragscode Goed Bestuur en Integriteit

De eerste richtlijn van de Gedragscode Goed Bestuur en Integriteit Publieke Omroep 2012, is een aanbeveling ter bevordering van goed van bestuur en toezicht. MAX heeft deze aanbeveling ter harte genomen bij het vastleggen van de structuur voor Bestuur en Toezicht in haar statuten. De statuten zijn gepubliceerd op de website. MAX onderschrijft tevens de andere drie richtlijnen van de code: Integriteit, Verslaglegging en Beloningskader Presentatoren. Zoals de code voorschrijft heeft MAX vier registers: Geschenken, Nevenfuncties, Beleggingen en Financiële belangen medewerkers. De eerste drie registers zijn te vinden op de website, de laatste is vanuit privacy oogpunt van onze medewerkers in te zien bij de omroep. De medewerkers van MAX worden in voldoende mate gewezen op de richtlijnen, onder andere bij indiensttreding bij de omroep. MAX publiceert jaarlijks een jaarverslag, waarin we het Handboek Financiële Verantwoording volgen, verantwoording afleggen over onze nevenactiviteiten en sponsoring. We publiceren het jaarverslag tevens op de website. Tot slot heeft MAX geen functionarissen of presentatoren die meer verdienen dan de norm die voor hen geldt (BPPO of WNT). Dit is een bewuste keuze die wij vinden passen bij een publieke omroep.

Redactiestatuut en Mediacode

MAX heeft een Mediacode en Redactiestatuut online gepubliceerd. Hierin zijn de bevoegdheden en verantwoordelijkheden, rechten en plichten van medewerkers en andere organen van Omroep MAX bij het samenstellen van media-aanbod vastgelegd. Uitgangspunt daarbij is dat zowel de identiteit van Omroep MAX, als de onafhankelijkheid en vakmatigheid van de medewerkers die inhoudelijk betrokken zijn bij de totstandkoming van deze uitingen ten volle worden gewaarborgd.

Beheersprocessen, administratieve organisatie

Bij MAX zijn de primaire en ondersteunende processen in adequate proces- en procedurebeschrijvingen vastgelegd, te noemen de Administratieve Organisatie en Interne Beheersing (AO/IB). Hierin is tevens het risicomanagement geïntegreerd. Als onderdeel van de jaarrekeningcontrole, vindt er door de accountant toetsing plaats op bovengenoemde elementen. De uitkomsten hiervan worden weergegeven in een rapport van bevindingen. De laatste jaren bevat het rapport een minimaal aantal punten, die niet van materiële aard zijn.

In de interne planning & control cyclus is onder andere vastgelegd dat er jaarlijks tweemaal een interne controle plaatsvindt op de naleving en effectiviteit van de AO/IB. Tevens is hierin opgenomen dat de directeur van MAX op frequente basis wordt geïnformeerd over de actuele (financiële) stand van zaken. De directeur informeert op zijn beurt weer de Raad van Toezicht.

Daarnaast laat MAX periodiek externe organisaties een audit uitvoeren op onder andere automatisering en fiscaliteit. De uitkomsten hiervan worden weergegeven in een bedrijfsvoeringsverklaring.



Bedrijfsvoeringsverklaring

Eén van de onderdelen van de gedragscode Goed Bestuur en Integriteit is dat ieder jaar een bedrijfsvoeringsverklaring wordt afgegeven door de leiding van de desbetreffende organisatie. De gehanteerde definitie van bedrijfsvoering is de volgende: "de sturing en beheersing van de bedrijfsprocessen binnen de organisatie om de gestelde doelstellingen te kunnen realiseren." Dit betreft de primaire processen en de faciliterende processen.

De leiding van MAX heeft hiertoe onder andere een twaalf-tal controle-eisen vastgesteld waaraan minimaal voldaan dient te worden. Deze eisen variëren van het voldoen aan wettelijke bepalingen tot het voldoen aan interne regelgeving/richtlijnen. Op basis van de huidige inzichten, is niet gebleken dat de bedrijfsvoering bij MAX in 2013 niet heeft gefunctioneerd. De directie heeft hiertoe een bedrijfsvoeringsverklaring opgesteld en ondertekend.

Financiën

De jaarrekening, welke tevens is opgenomen in dit jaarverslag, is opgesteld conform de voorschriften uit het Handboek Financiële Verantwoording landelijke publieke media-instellingen, Wereldomroep en Ster 2011.

Balans

In 2013 hebben er investeringen plaatsgevonden in hard- en software, facilitaire apparatuur, vervoersmiddelen en verbouwkosten. Bij facilitaire apparatuur en vervoersmiddelen is er wel een economische afweging gemaakt tussen het huren van deze middelen of het zelfstandig aanschaffen.

Het totale eigen vermogen is in 2013 afgenomen ten opzichte van 2012. Het eigen vermogen van de omroep (RMA – Reserve voor Media Aanbod) heeft de bovengrens van € 1.830K bereikt. Het overige resultaat 2013 is derhalve toegevoegd aan de post over te dragen reserve voor

media-aanbod (opgenomen onder de kortlopende schulden). Hiervoor is grotendeels reeds in samenspraak met de netcoördinatoren van de NPO invulling aan gegeven, om dit surplus voor zowel 2014 als verdere jaren aan te wenden voor de programmering. Het eigen vermogen van de vereniging, de Algemene Reserve, is in 2013 lager dan in 2012, vanwege het negatieve resultaat van de deelneming MAX Mediaproducties BV.

Exploitatierkening

In 2013 zijn de totale baten, groot € 33,9 miljoen, per saldo € 1,3 miljoen lager dan 2012 (inclusief vrijval van de overgedragen reserve voor media-aanbod). De opbrengst media-aanbod is € 2,8 miljoen lager dan 2012. In 2012 hadden we een tweetal dramaserieën tegenover één gedeeltelijk in 2013. De opbrengst overige nevenactiviteiten is gestegen vanwege de opbrengsten (abonnementen, advertenties en losse verkoop) van het omroepblad. De opbrengst verenigingsactiviteiten is per saldo gestegen door een hoger aantal leden ten opzichte van 2012. De totale lasten zijn met circa € 0,5 miljoen gedaald. Dit komt grotendeels, per saldo, door een lager aandeel dramaserieën in de totale lasten. De productiekosten voor het omroepblad zijn gestegen.

De komende boekjaren zal het efficiency-aspect op diverse vlakken, zoals personeel, aankopen producties en het inkopen van aanverwante diensten, wederom voorop staan.



GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2013

ACTIEF	31 december 2013 (€)		31 december 2012 (€)	
VASTE ACTIVA				
<i>Materiële vaste activa</i>				
Hard- en software	172.917		114.361	
Facilitaire apparatuur	339.546		349.227	
Inventaris en inrichting	52.774		94.219	
Vervoermiddelen	137.065		67.952	
Verbouwing	220.498		194.245	
		922.800		820.004
VLOTTENDE ACTIVA				
<i>Vorraden</i>				
Onderhanden werken en gereed product m.b.t. media-aanbod	2.985.135		2.097.538	
Overige voorraden	95.987		168.501	
		3.081.122		2.266.039
<i>Vorderingen</i>				
Handelsdebiteuren	864.711		288.023	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	1.022.492		1.662.972	
Overige vorderingen en overlopende activa	1.022.888		380.192	
		2.910.091		2.331.187
<i>Liquide middelen</i>		4.576.834		6.339.603
		11.490.847		11.756.833

PASSIEF	31 december 2013 (€)		31 december 2012 (€)	
Eigen vermogen		1.966.029		2.335.638
Voorzieningen				
Pensioenvoorziening	24.444		53.953	
Overige voorzieningen	-		75.000	
		24.444		128.953
Kortlopende schulden				
Aflossingsverplichtingen	-		79.726	
Schulden aan leveranciers	4.642.304		5.405.675	
Belastingen en premies	343.494		344.590	
Sociale verzekeringen				
Overige schulden en overlopende passiva	4.514.576		3.462.251	
		9.500.374		9.292.242
		11.490.847		11.756.833

GECONSOLIDEERDE EXPLOITATIEREKENING VOLGENS CATEGORIALE INDELING OVER 2013

	Realisatie 2013 (€)	Realisatie 2012 (€)
Baten		
Media-aanbod	28.651.465	31.474.566
Opbrengst overige nevenactiviteiten	1.838.460	315.704
Opbrengst vereniging(s)activiteiten	2.568.500	2.105.242
Programmagebonden eigen bijdragen	869.972	1.283.505
Som der bedrijfsopbrengsten	33.928.397	35.179.017
Lasten		
Lonen en salarissen	4.719.273	4.593.176
Sociale lasten	1.460.294	1.219.016
Afschrijvingen materiële vaste activa	364.667	311.146
Directe productiekosten	24.752.751	26.288.524
Overige bedrijfslasten	1.705.748	1.270.169
	33.002.733	33.682.031
Bedrijfsresultaat	925.664	1.496.986
Financiële baten en lasten	- 6.252	35.934
Saldo uit gewone bedrijfsuitoefening	919.412	1.532.920
Over te dragen reserve voor media-aanbod	- 1.323.021	- 1.727.090
Exploitatieresultaat na overdracht	- 403.609	- 194.170
FTE gemiddeld	104	101
FTE ultimo	100	107

GECONSOLIDEERD KASSTROOMOVERZICHT 2013

	2013 (€)	2012 (€)
I Kasstroom uit operationele activiteiten		
Exploitatieresultaat na overdracht	- 405.609	- 194.170
Correctie maximale reserve media-aanbod	36.000	- 2.000
	-369.609	-196.170
Aanpassen voor:		
Afschrijvingen vaste activa	360.613	311.146
Mutatie voorzieningen	- 104.509	22.655
	256.104	333.801
Bruto kasstroom uit operationele activiteiten	- 113.505	137.631
Mutatie voorraden	- 815.083	1.932.756
Mutatie vorderingen	- 578.904	-625.852
Mutatie kortlopende schulden	208.132	2.240.522
	- 1.185.855	3.547.426
Netto kasstroom uit operationele activiteiten	- 1.299.360	3.685.057
II Kasstroom uit investeringsactiviteiten		
Investerings in materiële vaste activa	544.637	450.804
Desinvesteringen in materiële vaste activa	-81.228	-
Kasstroom uit investeringsactiviteiten	463.409	450.804
III Kasstroom uit financieringsactiviteiten		
Aflossing van langlopende schulden	-	- 79.726
Kasstroom uit financieringsactiviteiten	-	- 79.726
Mutatie liquide middelen I-II+III	- 1.762.769	3.156.527
Het verloop van de geldmiddelen is als volgt:		
Liquide middelen einde boekjaar	4.576.834	6.339.603
Liquide middelen begin boekjaar	6.339.603	3.185.076
Mutatie liquide middelen	- 1.762.769	3.154.527

ALGEMENE TOELICHTING GECONSOLIDEERDE JAARREKENING

De jaarrekening is opgesteld in euro's en conform de richtlijnen opgenomen in de Regeling vaststelling Handboek Financiële Verantwoording landelijke publieke media-instellingen, Wereldomroep en Ster 2011.

Met ingang van 1 september 2010 is Omroepvereniging MAX definitief toegelaten tot het omroepbestel en heeft een definitieve zendmachtiging

Groepsverhoudingen

Consolidatie

In de jaarrekening van Omroepvereniging MAX zijn de financiële gegevens geconsolideerd van Omroepvereniging MAX en haar groepsmaatschappijen.

Lijst met kapitaalbelangen

Omroepvereniging MAX te Zoetermeer staat aan het hoofd van een groep rechtspersonen. Een overzicht van de gegevens vereist op grond van de artikelen 2:379 en 2:414 BW is onderstaand opgenomen:

Naam, statutaire zetel	Aandeel in het geplaatste kapitaal %	Opgenomen in consolidatie
MAX Mediaproducties B.V Hilversum	100,00	Ja

Grondslagen voor de consolidatie

In de geconsolideerde jaarrekening van Omroepvereniging MAX zijn de financiële gegevens verwerkt van de tot de groep behorende maatschappijen en andere rechtspersonen waarop een overheersende zeggenschap kan worden uitgeoefend of waarover de centrale leiding wordt gevoerd. De geconsolideerde jaarrekening is opgesteld met toepassing van de grondslagen voor de waardering en de resultaatbepaling van Omroepvereniging MAX.

De financiële gegevens van de groepsmaatschappijen en de andere in de consolidatie betrokken rechtspersonen en vennootschappen zijn volledig in de geconsolideerde jaarrekening opgenomen onder eliminatie van de onderlinge verhoudingen en transacties. Belangen van derden in het vermogen en in het resultaat van groepsmaatschappijen zijn afzonderlijk in de geconsolideerde jaarrekening tot uitdrukking gebracht.

Pensioenen

De pensioenverplichtingen zijn ondergebracht bij een bedrijfstakpensioenfonds. De pensioenregeling is in de jaarrekening verwerkt als een toegezegde bijdrage regeling omdat overeenkomstig RJ 271.310 is voldaan aan de voorwaarde dat:

- de vereniging is aangesloten bij een bedrijfstakpensioenfonds
- de vereniging geen verplichting heeft tot het voldoen van aanvullende bijdragen in geval van een tekort bij de instelling waar de pensioenen zijn ondergebracht, anders dan het voldoen van toekomstige hogere premies.

Bovenstaande betekent dat de verschuldigde pensioenbijdragen in de Exploitatierekening zijn verantwoord en dat nog te betalen bijdragen in de kortlopende schulden zijn verantwoord.

Omroepvereniging MAX heeft de pensioenen ondergebracht bij Stichting Bedrijfstakpensioenfonds voor de Media (PNO Media). De dekkingsgraad bedraagt ultimo 2013 105,2%. Dit is hoger dan de minimaal vereiste dekkingsgraad van 104,2%.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde verslaggevingsregels. Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij een andere waarderinggrondslag is vermeld.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa zijn gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs onder aftrek van lineaire afschrijvingen, rekening houdend met een eventuele restwaarde.

Vorraden

De voorraad onderhanden werken en gereed product met betrekking tot media-aanbod bevat nog niet verspreid media-aanbod en eventueel herhalingen. Nog niet verspreid media-aanbod wordt gewaardeerd tegen de directe kosten. Onder de directe kosten zijn opgenomen de personele kosten van eigen medewerkers en overige medewerkers, de facilitaire kosten en de overige programmakosten. De van derden ontvangen bijdragen aan een programma, zoals CoBO-bijdragen of sponsorbijdragen worden in mindering gebracht op de waardering. Herhalingen worden gewaardeerd tegen 15% van de directe kosten voor zover zeker is dat herhaling in het komende kalenderjaar zal plaatsvinden.

Voorraad onderhanden werken en gereed product met betrekking tot media-aanbod is gewaardeerd exclusief DNDT (direct niet direct toerekenbare) kosten.

De overige voorraden betreffen artikelen die verkocht worden door de vereniging of worden weggegeven aan nieuwe leden. Deze voorraden worden gewaardeerd tegen de aanschafwaarde, onder aftrek van een eventuele voorziening voor incurantheid.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Voorzieningen

Voorzieningen worden gevormd voor concrete of specifieke risico's en verplichtingen die op de balansdatum bestaan en waarvan de omvang onzeker is doch redelijkerwijs is in te schatten. De overige voorzieningen worden opgenomen tegen nominale waarde.

Eigen vermogen

De reserve voor media-aanbod betreft reserveringen van gelden voor media-aanbod in de toekomst.

GRONDSLAGEN VOOR DE BEPALING VAN HET RESULTAAT

Baten

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengsten en de kosten en andere lasten over het jaar. Resultaten worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd; verliezen reeds zodra zij voorzienbaar zijn.

In de opbrengsten omroepbedrijf zijn begrepen de via de Raad van Bestuur Nederlandse Publieke Omroep ontvangen omroepmiddelen. Ook de ontvangen bijdragen van derden en subsidies voor specifieke programma's en internet zijn hierin begrepen.

In de lasten omroepbedrijf zijn begrepen de productiekosten betreffende de programma's die gedurende het verslagjaar zijn uitgezonden.

Afschrijvingen

De afschrijvingen worden gebaseerd op de verkrijgingsprijs. Afschrijvingen vinden plaats volgens de lineaire methode op basis van de geschatte economische levensduur, rekening houdend met een eventuele restwaarde. Boekwinsten en -verliezen bij verkoop van materiële vaste activa zijn begrepen onder de afschrijvingen.

Overige bedrijfslasten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Aandeel in het resultaat van deelnemingen

Als resultaat van deelnemingen waarin invloed van betekenis wordt uitgeoefend op het zakelijke en financiële beleid, wordt opgenomen het aan de vennootschap toekomende aandeel in het resultaat van deze deelnemingen. Dit resultaat wordt bepaald op basis van de bij Omroepvereniging MAX geldende grondslagen voor waardering en resultaatbepaling.

GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN HET GECONSOLIDEERD KASSTROOMOVERZICHT

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit de liquide middelen en de kortlopende schulden aan kredietinstellingen.

Kasstromen in vreemde valuta worden omgerekend tegen een geschatte gemiddelde koers.

DIRECTIE EN RAAD VAN TOEZICHT

Sinds 1 januari 2010 is de heer J. Slagter statutair directeur van Omroepvereniging MAX. Het bruto jaarsalaris (inclusief vakantiegeld en eindejaarsuitkering) van de heer J. Slagter bedraagt € 183.139. Dit voldoet aan de norm (WNT 2013). De onkostenvergoeding bedraagt € 4.380 en het werkgeversdeel pensioenpremie is € 33.168.

De Raad van Toezicht bestaat gedurende 2013 uit de volgende personen:

- De heer L.C. van Koeveringe, voorzitter (bruto bezoldiging: € 6.502)
- Mevrouw W.A. Tanis-Muijselaar, lid (bruto bezoldiging: € 6.084)
- De heer mr. M.G. Kroese, lid (bruto bezoldiging: € 7.352)



Omroepvereniging MAX

Media Park
Sumatralaan 45
1217 GP Hilversum

Postbus 518
1200 AM Hilversum

035 - 677 54 09
info@omroepmax.nl
www.omroepmax.nl

KvK: 27253289